Technische Daten / Technical Data

Bezeichnung Matchcode	**Pronomic DX-50BT 4-Kanel DJ-Mixer**
Artikelnummer / Article No.	00037156
Leistungsaufnahme Power consumption	max. 5 Watt
Netzspannung / Net voltage	110-240V / 50-60 Hz
Kanäle / Channels	Channel (1) Line/Phono Channel (2) Line/Phono Channel (3) Line/Line Channel (4) USB/MP3/BT – USB Recording
Eingangspegel Input level	Phono 15mv/1kHz, unbalanced Line 1-2: 0.8V, unbalanced Line 3-4: 0.3V, unbalanced
Regler / Controls	4 Kanalfader / 4 channel faders 1 Crossfader (channel 1-2) Kopfhörer Lautstärke / Headphones volume MIC1/MIC2 Lautstärke / MIC1/MIC2 volume MIC1/MIC2 Balance
Kopfhörer Impedanz Headphone Impedance	32 Ohm
Ausgänge / Master Output	1 x Chinch L/R
Mikrofoneingänge / MIC Input	2 x 6.35mm Klinke / Jack (20mV, unbalanced)
SNR - Signal-to-Noise Ratio	> 70dB (Line In)
Übersprechen / Crosstalk	> 50dB (Line In)
Distortion (THD)	< 0.036%
Übertragungsbereich Frequency response	20Hz - 20kHz
Abmessungen [mm] Dimensions [mm]	270 x 135 x 60
Gewicht Weight	1,2 kg



DX-50BT 4-Kanal USB DJ-Mixer



Bedienungsanleitung / User manual

00037156
Version 09/2014

Vorsichtsmaßnahmen

D
E
U
T
S
C
H

BITTE SORGFÄLTIG DURCHLESEN, EHE SIE WEITERMACHEN

Warnung:

Befolgen Sie unbedingt die nachfolgend beschriebenen grundlegenden Vorsichtsmaß-nahmen, um die Gefahr einer schwerwiegenden Verletzung oder sogar tödlicher Unfälle, von elektrischen Schlägen, Kurzschlüssen, Beschädigungen, Feuer oder sonstigen Gefahren zu vermeiden. Zu diesen Vorsichtsmaßnahmen gehören die folgenden Punkte, die jedoch keine abschließende Aufzählung darstellen:

Netzanchluss/Netzanschlusskabel (bei Geräten mit Netzanschluss/Netzadapter):

• Verwenden Sie ausschließlich die für das Gerät vorgeschriebene richtige Netzspannung. Die erforderliche Spannung finden Sie auf dem Typenschild des Geräts.
• Prüfen Sie den Netzstecker in regelmäßigen Abständen und entfernen Sie eventuell vorhandenen Staub oder Schmutz, der sich angesammelt haben kann.
• Verwenden Sie ausschließlich die mitgelieferten Netzkabel/Stecker.
• Verlegen Sie das Netzkabel niemals in der Nähe von Wärmequellen, etwa Heizkörpern oder Heizstrahlern, biegen Sie es nicht übermäßig und beschädigen Sie es nicht auf sonstige Weise, stellen Sie keine schweren Gegenstände darauf und verlegen Sie es nicht an einer Stelle, wo jemand darauf treten, darüber stolpern oder etwas darüber rollen könnte.
• Wenn Sie den Netzstecker aus dem Gerät oder der Netzsteckdose abziehen, ziehen Sie stets am Stecker selbst und niemals am Kabel. Wenn Sie am Kabel ziehen, kann dieses beschädigt werden.
• Ziehen Sie stets den Netzstecker aus der Netzsteckdose heraus, wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wird oder während eines Gewitters.
• Schließen Sie das Gerät niemals mit einem Mehrfachsteckverbinder an eine Steckdose an. Hierdurch kann sich die Tonqualität verschlechtern oder sich die Netzsteckdose überhitzen.

Öffnen verboten:

• Versuchen Sie nicht, das Gerät zu öffnen oder Teile im Innern zu zerlegen oder sie auf irgendeine Weise zu verändern. Das Gerät enthält keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden könnten. Wenn das Gerät nicht richtig zu funktionieren scheint, benutzen Sie es auf keinen Fall weiter!

Gefahr durch Wasser:

• Achten Sie darauf, dass das Gerät nicht durch Regen nass wird, verwenden Sie es nicht in der Nähe von Wasser oder unter feuchten oder nassen Umgebungsbedingungen und stellen Sie auch keine Behälter mit Flüssigkeiten darauf, die herausschwappen und in Öffnungen hineinfließen könnte.
• Schließen Sie den Netzstecker niemals mit nassen Händen an oder ziehen Sie ihn heraus.

Falls Sie etwas ungewöhnliches am Gerät bemerken:

• Wenn das Netzkabel ausgefranst ist oder der Netzstecker beschädigt wird, wenn es während der Verwendung des Geräts zu einem plötzlichen Tonausfall kommt, oder wenn es einen ungewöhnlichen Geruch oder Rauch erzeugen sollte, schalten Sie den Netzschalter sofort aus, ziehen Sie den Netzstecker aus der Netzsteckdose!

Aufstellort:

• Setzen Sie das Gerät niemals übermäßigem Staub,
Vibrationen oder extremer Kälte oder Hitze aus (etwa durch direkte Sonneneinstrahlung, die Nähe einer Heizung oder Lagerung tagsüber in einem geschlossenen Fahrzeug), um die Möglichkeit auszuschalten, dass sich das Bedienfeld verzieht oder Bauteile im Innern beschädigt werden.
• Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Fernsehgeräten, Radios, Stereoanlagen, Mobiltelefonen oder anderen elektrischen Geräten. Anderenfalls kann durch das Gerät oder die anderen Geräte ein Rauschen entstehen.
• Stellen Sie das Gerät nicht an einer instabilen Position ab, wo es versehentlich umstürzen könnte.
• Ehe Sie das Gerät bewegen, trennen Sie alle angeschlossenen Kabelverbindungen ab.
• Stellen Sie das Gerät nicht direkt an eine Wand (halten Sie einen Abstand von mindestens 3 cm von der Wand ein), da es andernfalls aufgrund unzureichender Luftzirkulation zu einer Überhitzung des Geräts kommen kann.
• Stellen Sie keine offenen Flammen, wie z.B. Kerzen, auf dem Gerät ab. Eine offene Flamme könnte umstürzen und einen Brand verursachen.

In BT mode PLAY/ PREV/NEXT functions can be used on DJ-Mixer or on your BT-device (smartphone) to control the actions.

Each press of the PLAY button causes the operation to change from play to pause or from pause to play

PREV/NEXT button: Use this buttons to jump to previous/next track. The track will fast backward/ forward play. The volume of Bluetooth audio signal will turn down/up if press PREV/NEXT on DJ-mixer and holding the button for more than 3 seconds.

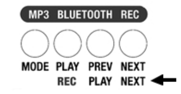
E
N
G
L
I
S
H

Record mode:

Press MODE button until Status LEDs display LED1=ON/LED2=FLASH. The USB storage device (stick) is placed into USB socket, the device is ready for record.



Please use the 2nd line of button functions



Each press of the REC button causes the operation to change from record to stop record or stop to record. Every time when you stop record a MP3-file will be stored on the USB storage device. After stopping the record, the recorded track will be started automatically.

By pressing PLAY button the recorded files will be played (use NEXT to change to next recorded file). This function will play only files in the RECORD folder.

By pressing REC button again you change back to record function.

It is used to record the mix of signals channel 1, channel 2, channel 3 and MIC to USB storage device. The recorded signals will be saved in the folder of RECORD by MP3 format. File name is REC***, *** is 001L or 002L or 003L or …, in turn increase from 001L

WEEE declaration

Your product is designed and manufactured with materials and components of high quality, which are recyclable and can be reused. The symbol means that your product should be disposed of separately from household waste when it reaches its end of life. Please dispose of this equipment at your local collection point or recycling center. Please help to protect the environment in which we all live.



Musikhaus Kirstein GmbH

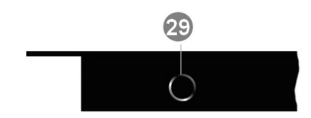
Bernbeurenerstr. 11
86956 Schongau - Germany
Telefon/Phone: 0049-8861-909494-0
Telefax/Fax: 0049-8861-909494-19



We strongly recommend the use of high-grade cables and connectors for the transmission of audio signals. Inferior quality materials cannot supply acceptable audio quality or corrosion protection.

28. The GND connection allows grounding of a turntable

Side Panel



29. HEADPHONES 6.35mm stereo jack allows you to connect your headphones (output signal is main mix). For best results, use headphones with an impedance rating of at least 32 Ohms

USB/MP3/Bluetooth-Player

Mode button

This button let you select the working mode of the MP3/USB/BT player (channel 4), USB play mode, Bluetooth mode or record mode. The two (green/red) mode LEDS will indicate the actual device status. Press the MODE button several times to step to your desired function.

MODE		LED1	LED2
USB play mode		ON	OFF
Bluetooth mode	Connection search	FLASH	OFF
	Connecting	ON	ON
Record mode	Ready	ON	FLASH
	Recording	FLASH	FLASH
	Play	ON	OFF

USB Play mode:

Press MODE button until Status LEDs display LED1=ON/LED2=OFF. The USB storage device (stick) is placed into USB socket. The Player is ready to work.

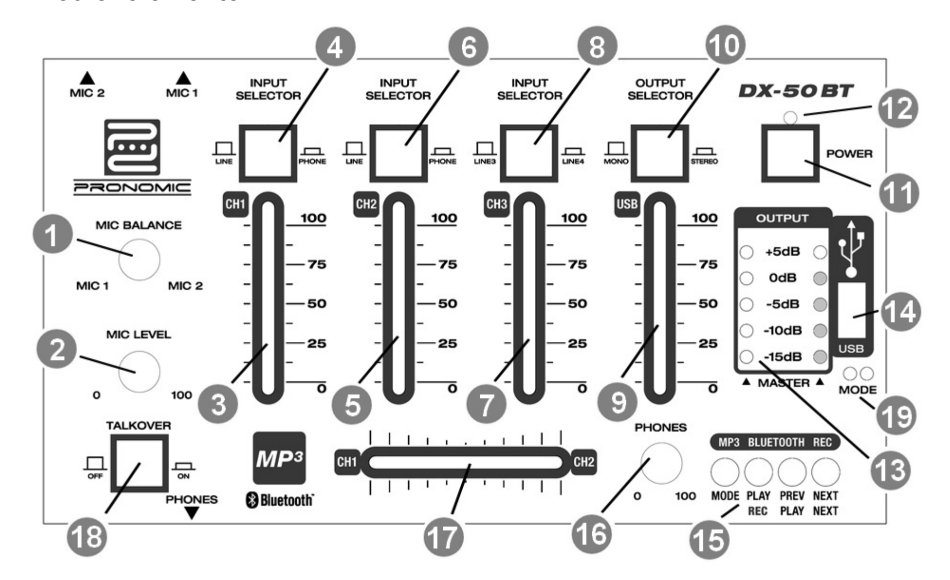
Each press of the PLAY BUTTON causes the operation to change from play to pause or from pause to play

PREV/NEXT button: Use this buttons to jump to previous/next track. The track will fast backward/ forward play if press and holding the button for more than 3 seconds.

Bluetooth (BT) mode:

Press MODE button until Status LEDs display LED1=FLASH/LED2=OFF. The BT-Player is searching for a connection. If the device which already had a connection in the past is still active, the connection will be made and LEDs change to ON/ON. The BT-Player is now ready to work. For first connection use your BT-Player (e.g. smartphone) and search for „MIXER DX50BT“.

Bedienelemente



1. MIC Balance, Balanceregler MIC1 und MIC2 Eingangssignal

2. MIC LEVEL, Lautstärkeregler Mikrofonsignal im Gesamtmix

3. CHANNEL 1, Lautstärkeregler Kanal (1) im Gesamtmix

4. PHONO1/LINE1 Wahlschalter Plattenspieler “PHONO” oder “LINE” Signal (CD, Player, PC, etc.)



Achten Sie auf richtige Schalterstellung gemäß dem angeschlossenen Gerät. „PHONO” Signale bewegen sich bis ca. 15 mV, Line Signale bis ca. 2V. Eine falsche Schalterstellung führt zu verzerrten Ausgangssignalen bis hin zu Beschädigung des Geräts.



Sollte kein Plattenspieler angeschlossen sein, belassen Sie die Schalterstellung auf “LINE” um Rauschen oder Störsignale zu vermeiden

5. CHANNEL 2, Lautstärkeregler Kanal (2) im Gesamtmix

6. PHONO2/LINE2 Wahlschalter siehe oben

7. CHANNEL 3, Lautstärkeregler Kanal (3) im Gesamtmix

8. Channel 3 Eingangs-Wahlschalter: sie können zwischen zwei ”Line”-Geräten

LINE3/LINE4 (CD, MP3, Tapedeck, etc.) auswählen

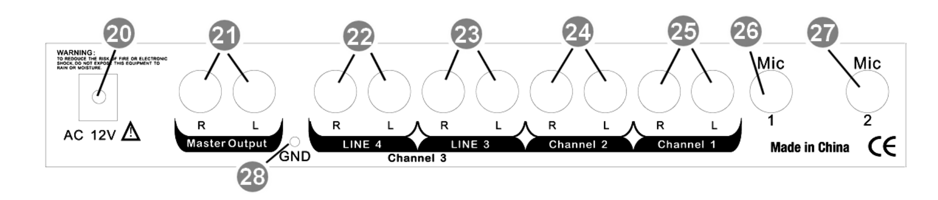
9. CHANNEL USB, Lautstärkeregler Kanal (4) USP/MP3/BT-Player im Gesamtmix

10. MONO/Stereo Wahlschalter Ausgangssignal in mono/stereo

11. POWER ON, EIN/AUS-Schalter des DX-50BT DJ-Mixer

12. LED Statusanzeige Gerät EIN/AUS
13. LED Pegelanzeige: Ausgangspegelanzeige
14. USB Schnittstelle für USB Speichermedium (USB-Stick)
15. Bedientaster für USB/MP3/BT-Player, Beschreibung siehe unten
16. Kopfhörer LEVEL, Lautstärkeregler für das Kopfhörersignal
17. CROSSFADER, Balanceregler der Kanäle (1) und (2)
18. MIC TALKOVER senkt das Audiosignal (MIX aus Kanal 1-4) ab für Mikrofondurchsagen
19. Player Status LEDs: siehe USB/MP3/BT-Player unten

Rückseitige Anschlüsse



20. **Stromversorgung:** Schließen sie hier das mitgelieferte Steckernetzteil 12V/AC an. Schalten Sie den DJ-Mixer mit Schalter (11) erst ein nachdem Sie das Netzteil an eine 230V Steckdose und das Gerät angeschlossen haben.

21. **Master Output,** Chinch Ausgänge zur Verbindung an einen Audioverstärker oder Aktivboxen.

☞ **Wenn sie das Gerät in Betrieb nehmen, machen Sie zuerst alle Kabelverbindungen von den Audiogeräten zum DJ-Mixer und von dort zum Audioverstärker. Stellen Sie alle Kanalregler sowie den Verstärker auf „0“. Schalten Sie dann den Verstärker ein, danach schalten Die den DJ-Mixer ein. Erhöhen Sie langsam die Lautstärke auf ein angenhmes Maß.**

22. LINE4, Chinch-Eingänge zum Anschluß von CD, MP3-Playern oder Tape-Decks an Kanal (3). Auswahl Line 3/4 erfolgt über Wahlschalter (8)

23. LINE3, Chinch-Eingänge zum Anschluß von CD, MP3-Playern oder Tape-Decks an Kanal (3). Auswahl Line 3/4 erfolgt über Wahlschalter (8)

24. PHONO2/LINE2 Chinch-Eingänge zum Anschluß eines Plattenspielers, CD/MP3-Playern oder Tape-Decks an Kanal (2). Auswahl Phono/Line erfolgt über Wahlschalter (6)

25. PHONO1/LINE1 Chinch-Eingänge zum Anschluß eines Plattenspielers, CD/MP3-Playern oder Tape-Decks an Kanal (1). Auswahl Phono/Line erfolgt über Wahlschalter (4)

26. MIC1 INPUT, 6.35mm Klinkeneingangsbuchse für dynamisches Mikrofon

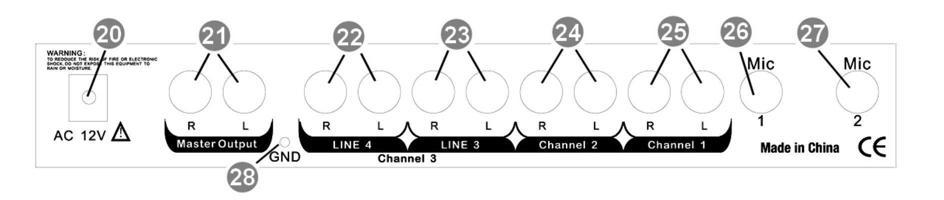
27. MIC2 INPUT, 6.35mm Klinkeneingangsbuchse für dynamisches Mikrofon

☞ **Um beste Audioqualität zu erzielen verwenden Sie bitte nur hochwertige Audiokabel und Steckverbinder**

28. GND (Masse), Erdungsklemme für Plattenspieler um Störgeräusche zu vermeiden

11. POWER ON switch turns the DX-50BT power ON/OFF
12. Power supply LED
13. Output Meter: Indicate the levels of left and right master channels
14. USB port / USB storage device (stick)
15. CONTROL BUTTONS: Check carefully the below USB/MP3/BT player functions
16. The LEVEL control determines the volume of the headphones signal.
17. The CROSSFADER is used to fade between channel 1 and 2
18. MIC TALKOVER allows you to lower the level of the input sources when using the microphones for announcements
19. Player status LED: check carefully the below USB/MP3/BT player functions

Rear Panel



20. **Power supply:** Us only the power adapter provided with the device. When connecting and disconnecting the power cord, be sure the power of the unit is turned OFF. Connect the cord to the rear of the unit and then connect it to the outlet

21. Use the **Master Output** to connect the unit to an amplifier. The level is controlled by the resulting mix of the channel faders

☞ **In order to avoid power-up thumps, which can damage your loudspeakers, please power up your amplifier last. There should be no signal present, e.g. no music playing, when you turn on your amp. In addition, we suggest that you set all volume-related controls to “zero” (down) before powering up your system. Following these precautions will save you from unpleasant and potentially dangerous surprises.**

22. The LINE4 inputs for channel 3 may be used for connecting tape decks, CD or MP3 players etc. Select source with button

23. The LINE3 inputs for channel 3 may be used for connecting tape decks, CD or MP3 players etc.

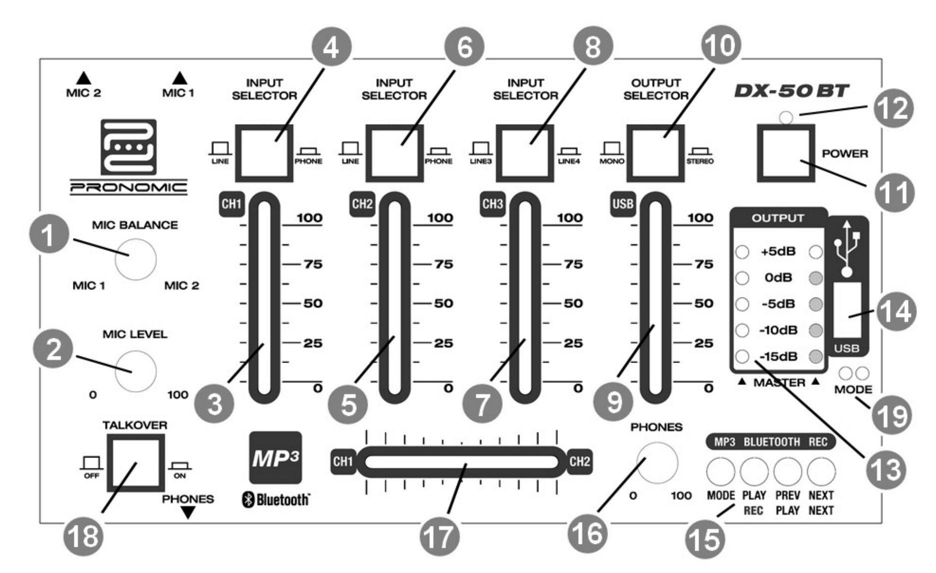
24. The PHONO2 inputs for channel 2 and are only for turntable connection. The LINE2 inputs may be used for connecting tape decks, CD or MD players etc.

25. The PHONO1 inputs for channel 1 and are only for turntable connection. The LINE1 inputs may be used for connecting tape decks, CD or MD players etc.

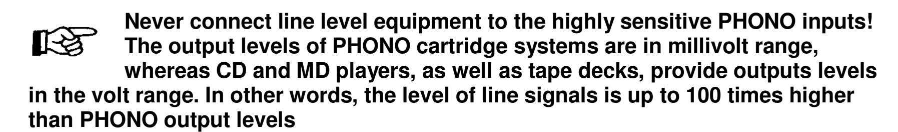
26. The MIC1 INPUT connector is a balanced 1/4” TRS socket for microphone connection

27. The MIC2 INPUT connector is a balanced 1/4” TRS socket for microphone connection

Front Panel



1. MIC Balance controls the balance between MIC1 and MIC2 input
2. The MIC LEVEL control adjusts the volume of the microphone signal
3. CHANNEL 1 fader adjusts the final channel (1) volume
4. PHONO1/LINE1 switch selects one of the input pairs on the respective channel. The "PHONO" setting (and inputs) is intended for turntables; for all other signal sources, i.e. a CD or MD player, use the "LINE" setting and inputs



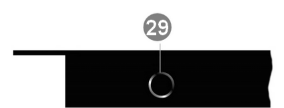
Never connect line level equipment to the highly sensitive PHONO inputs! The output levels of PHONO cartridge systems are in millivolt range, whereas CD and MD players, as well as tape decks, provide outputs levels in the volt range. In other words, the level of line signals is up to 100 times higher than PHONO output levels



Do not turn up the volume when no turntable is connected to the PHONO input terminals. Doing so will cause humming noise. When no turntable is connected, keep the "LINE" setting

5. CHANNEL 2 fader adjusts the final channel (2) volume
6. PHONO2/LINE2 switch (see above)
7. CHANNEL 3 fader adjusts the final channel (3) volume
8. Channel 3 input selection: LINE3/LINE4 switch selects audio source chinch inputs 3 or 4
9. CHANNEL USB fader adjusts the final channel volume of USB/MP3/BT player
10. MONO/Stereo output switch

Frontseitige Anschlüsse



29. Kopfhöreranschluss, 6.35mm Stereo Klinkenstecker zum Abhören des Gesamt-MIX. **Achtung:** bei Belegung mit einem Kopfhörer bleibt das Ausgangssignal an den Buchsen 21 erhalten. Die Kopfhörer-Audioqualität ist optimal bei Verwendung eines Kopfhörers mit 32 Ohm Impedanz.

USB/MP3/Bluetooth-Player

Mode / Betriebsart

Mit diesem Betriebswahltaster stellen sie den MP3/USB/BT-Player (Kanal 4) auf die von Ihnen gewünschte Betriebsart ein. Die zwei Status LEDs (grün/rot) zeigen Ihnen gemäß unten stehender Tabelle den aktuellen Status an. Drücken Sie den MODE Taster hintereinander mehrere Male um zu der gewünschten Betriebsart zu gelangen.

MODE / Betriebsart		LED1	LED2
USB Player		AN	AUS
Bluetooth	Sucht BT-Verbindung	Blinken	AUS
	BT verbunden	AN	AN
Aufnahme	bereit	AN	Blinken
	Aufnahme	Blinken	Blinken
	Abspielen	AN	AUS

Betriebsart USB-Player:

Drücken Sie die Mode Taste bis Die LED Statusanzeige LED1=An/LED2=Aus anzeigt. Der USB Speicher-Stick befindet sich im USB-Slot.

Mit jedem Tastendruck der PLAY-Taste wechselt der aktuelle Audio-Titel zwischen Abspielen und Stop.

NEXT/PREV: Wechselt je nach Tastendruck zum nächsten/vorhergehenden Titel

Halten Sie die Tasten länger als 3sec gedrückt, wird innerhalb des aktuellen Titels schnell vorwärts/rückwärts gespult.

Betriebsart BT-Player (Bluetooth):

Drücken Sie die Mode Taste bis Die LED Statusanzeige LED1=Blinken/LED2=Aus anzeigt. Der BT-Player sucht nach einer BT-Verbindung. Ist Ihr BT-Sender (z.B. Smartphone) aktiv und bestand bereits eine Verbindung, werden die Geräte gekoppelt und die LED Anzeige wechselt auf AN/AN. Für erstmaliges Verbinden aktivieren Sie die Bluetooth Funktion auf Ihrem BT-Player und verbinden Sie mit „MIXER DX50BT". Der Player ist bereit, die LED Anzeige wechselt auf AN/AN.

D
E
U
T
S
C
H

Die PLAY/NEXT/PREV Funktionen können am DJ-Mixer oder am BT-Player (Smartphone) ausgelöst werden.

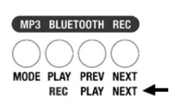
Mit jedem Tastendruck der PLAY-Taste wechselt der aktuelle Audio-Titel zwischen Abspielen und Stop.

NEXT/PREV: wechselt je nach Tastendruck zum nächsten/vorhergehenden Titel, bei Tastendruck länger als 3sec wird die Lautstärke erhöht bzw. abgesenkt

Betriebsart Aufnahme/Record:

Drücken Sie die Mode Taste bis die LED Statusanzeige LED1=An/LED2=Blinken anzeigt. Der Recorder ist bereit.

 **Benutzen Sie die Tastenfunktionen der 2ten Zeile**



Mit Tastendruck REC wird die Aufnahme gestartet (beide LEDs blinken), erneutes Drücken stoppt die Aufnahme. Das MP3-File wird auf dem USB-Stick abgelegt. Die Aufnahme wird automatisch abgespielt.

Mit Taste PLAY werden die Aufnahmen im Ordner RECORD abgespielt (mit NEXT wählen Sie den nächsten aufgenommenen Titel an).

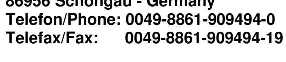
Mit Tastendruck REC wechseln Sie wieder in den Aufnahmemodus.

Im Aufnahmemodus werden Kanal 1, Kanal 2, Kanal 3 und das Mikrofonsignal im Gesamtmix auf den USB Speicherstick im MP3 Format gespeichert. Die aufgenommen Signale werden als MP3-Datei im Ordner RECORD abgespeichert. Die Dateien werden unter den Dateinamen REC***, wobei *** fortlaufend mit 001L, 002L usw. abgelegt.

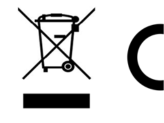
WEEE Erklärung

Ihr Produkt wurde mit hochwertigen Materialien und Komponenten entworfen und hergestellt, die recycelbar sind und wieder verwendet werden können. Dieses Symbol bedeutet, dass elektrische und elektronische Geräte am Ende ihrer Nutzungsdauer vom Hausmüll getrennt entsorgt werden müssen. Bitte entsorgen Sie dieses Gerät bei Ihrer örtlichen kommunalen Sammelstelle oder im Recycling Center. Bitte helfen Sie mit, die Umwelt, in der wir leben, zu erhalten.

Musikhaus Kirstein GmbH



Bernbeurenerstr. 11
86956 Schongau - Germany
Telefon/Phone: 0049-8861-909494-0
Telefax/Fax: 0049-8861-909494-19





Precautions

E
N
G
L
I
S
H

Please read carefully before proceeding

Always follow the basic precautions listed below to avoid the possibility of serious injury or even death from electrical shock, short-circuiting, damages, fire or other hazards. These precautions include, but are not limited to, the following:

Power supply / power cord (devices with power cords/power supplies):

• Only use the voltage specified as correct for the device. The required voltage is printed on the type plate of the device. Check the power cable from time to time regarding dirt, damage or other influence.
• Use only the included power cord / power supply or adaptor. Do not place the power chord near heat sources such as heaters or radiators, and do not excessively bend or otherwise damage the cord, place heavy objects on it, or place it in a position where anyone could walk on, trip over, or roll anything over it.
• Remove the electric plug from the outlet when the device is not to be used for extended periods of time, or during electrical storms. When removing the electric plug from the device or an outlet, always hold the plug itself and not the cord. Pulling by the cord can damage it.
• To avoid generating unwanted noise, make sure there is adequate distance (50 cm or more) between the AC power adaptor and the device. Do not cover or wrap the AC power adaptor with a cloth or blanket.

Location:

• When setting up the device, make sure that the AC outlet you are using is easily accessible. If some trouble or malfunction occurs, immediately turn off the power switch and disconnect the plug from the outlet. Even when the power switch is turned off, electricity is still flowing to the product all the minimum level. When you are not using the product for a long time, make sure to unplug the power cord from the wall AC outlet.
• Inadequate ventilation can result in overheating, possibly causing damage to the device(s), or even fire.
• Do not expose the device to excessive dust or vibrations, or extreme cold or heat (such as in direct sunlight, near a heater, or in a car during the day) to prevent the possibility of panel disfiguration or damage to the internal components.
• Do not place the device in an unstable position where it might accidentally fall over.
• Do not block the vents. This device has ventilation holes at the bottom/rear to prevent the internal temperature from becoming too high. In particular, do not place the device on its side or upside down. Inadequate ventilation can result in overheating, possibly causing damage to the device(s), or even fire.
• Do not use the device in the vicinity of a TV, radio, stereo equipment, mobile phone, or other electric devices. Doing so may result in noise, both in the device itself and in the TV or radio next to it.

Connections and handling:

• Before connecting the device to other devices, turn off the power for all devices. Before turning the power on or off for all devices, set all volume levels to minimum. • Do not use the device or headphones for a long period of time at a high or uncomfortable volume level, since this can cause permanent hearing loss. If you experience any hearing loss or ringing in the ears, consult a physician.
• Do not rest your weight on the device or place heavy objects on it, and avoid use excessive force on the buttons, switches or connectors

Do not open:

• Do not open the device or attempt to disassemble the internal parts or modify them in any way. The device contains no user-serviceable parts. If it should appear to be malfunctioning, discontinue use immediately and have it inspected by qualified service personnel.

Water warning:

• Do not expose the instrument to rain, use it near water or in damp or wet conditions on it containing liquids which might spill into any openings. Never insert or remove an electric plug with wet hands.

If you notice any abnormality:

• If the power cord or plug becomes frayed or damaged, or if there is a sudden loss of sound during use of the device, or if any unusual smells or smoke should appear to be caused by it, immediately turn off the power switch, disconnect the electric plug from the outlet, and have the device inspected by qualified service personnel.

Noise:

• Listening to loud music for longer periods may lead to hearing damage